

全国 2008 年 10 月自学考试新闻心理学试题

课程代码: 00657

一、单项选择题 (本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选或未选均无分。

1. 人类社会最基本的沟通方式是 (D) 1-3
A. 组织沟通 B. 媒介沟通
C. 自我沟通 D. 人际沟通
2. 人的心理现象是一个多维度、多水平、多层次的 (A) 1-8
A. 复杂的开放系统 B. 简单的开放系统
C. 复杂的封闭系统 D. 简单的封闭系统
3. 我国学界对新闻心理现象的研究可以追溯到 (B) 1-11
A. 19 世纪末 B. 20 世纪 20~30 年代
C. 20 世纪 50~60 年代 D. 20 世纪 80~90 年代
4. 记者和编辑采编新闻的精神活动过程带有明显的 (B) 2-31
A. 群体特点 B. 个体特点
C. 专业特点 D. 职业特点
5. 新闻工作者对事实的选择和受众对新闻报道进行选择共同依据是 (D) 2-42
A. 传者需要 B. 受者需要
C. 宣传价值 D. 新闻价值
6. 影响记者采访心理活动的主导因素是 (A) 4-63
A. 记者自身心理 B. 采访对象心理
C. 新闻事实 D. 社会背景
7. 记者在与采访对象的交往中, 最主要的交往手段是 (C) 4-81
A. 表情 B. 手势
C. 言谈 D. 体态
8. 定势在采访活动中主要表现的是 (B) 4-87

本档资源由考试真题软件网 (down.examebook.com) 搜集整理二次制作!

- A. 知觉定势 B. 社会定势
C. 思维定势 D. 印象定势
9. 情绪情感的表现状态不一, 其中较为微弱而又持久的情绪状态称作为 (B) 5-98
A. 激情 B. 心境
C. 应激 D. 冷静
10. 记者写作的最佳时间往往因人而异, 而能迅速进入工作状态的记者属于 (B) 5-101
A. 百灵鸟型 B. 混合型
C. 布谷鸟型 D. 猫头鹰型
11. 新闻编辑的人格力量集中体现为 (B) 6-129
A. 无私 B. 胆识
C. 真诚 D. 谋略
12. 在认知方式中, 倾向于利用内在参照标志、主动地对外来信息进行加工的认知方式是
(C) 6-139
A. 场依存性 B. 社会依赖性
C. 场独立性 D. 社会独立性
13. 新闻编辑同记者和受众之间心理互动的一个主要特点是 (B) 6-151
A. 直接性 B. 中介性
C. 间接性 D. 亲密性
14. 从传播过程看, 主持人是 (B) 7-156
A. 社会化的传播者 B. 人格化的传播者
C. 专业化的传播者 D. 通俗化的传播者
15. 作为综艺类节目, 其“媒介共性”应该是 (D) 7-163
A. 知识渊博, 丰富多彩 B. 稳重可信, 具有权威性
C. 奋发向上, 激情洋溢 D. 轻松愉悦, 清丽高雅
16. 新闻受众的需要是一种 (C) 8-191
A. 物质需要 B. 生理需要
C. 精神需要 D. 个性化需要

本档资源由考试真题软件网 (down.examebook.com) 搜集整理二次制作!

17. 受众对自己理解的信息, 往往只记取其中与自己有关的一部分, 这种行为被称为 (B) 8-200
- A. 选择性理解 B. 选择性注意
C. 选择性记忆 D. 选择性了解
18. 态度对于人来说是 (D) 9-216
- A. 生来俱有的 B. 由性格决定的
C. 由生理和心理共同决定的 D. 后天得来的
19. 让受众先接收“公说公有理, 婆说婆有理”的信息, 然后再传播自己的观点, 这种传播方式属于 (A) 9-233
- A. 心理免疫 B. 唤起恐惧
C. 双面论证 D. 预防灌输
20. 新闻工作者要想提高心理健康水平, 必须以 (B) 10-262
- A. 接收心理咨询为主 B. 自我预防为主
C. 接收心理治疗为主 D. 身体锻炼为主
- 二、多项选择题 (本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分)
- 在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的, 请将其代码填写在题后的括号内。错选、多选、少选或未选均无分。
21. 下列选项中, 对新闻心理学学科的界定, 正确的是 (ACD) 1-10
- A. 中间学科 B. 纯理论学科
C. 边缘学科 D. 交叉学科
E. 基础学科
22. 新闻写作最佳心理状态的构成因素有 (ABCD) 5-97
- A. 协调好新闻工作者自身认识和情绪情感的关系
B. 选择最佳写作时间
C. 明确写作意图
D. 坚守受众意识
E. 尊重客观事实
23. 新闻编辑的“识”具体表现为 (AD) 6-130

本档资源由考试真题软件网 (down.examebook.com) 搜集整理二次制作!

A. 甘为他人作嫁衣 B. 具有坚持真理的勇气

C. 具有镇定果敢的谋略 D. 独具慧眼

E. 严谨细致, 一丝不苟

24. 移情的功能在于 (BC) 7-171

A. 满足主持人对煽情的要求

B. 满足受众对情感交流的要求

C. 有助于主持人进入良好的状态, 产生对象感和交流感

D. 有助于提高节目收视率

E. 使主持人担任好“节目组织者”的角色

25. 影响新闻受众的态度、并促使其改变的因素主要有 (ABDE) 9-221

A. 新闻传播者 B. 新闻信息接受者

C. 新闻传播的渠道 D. 新闻信息传播过程(方式)

E. 新闻传播的情境

三、名词解释题 (本大题共 5 小题, 每小题 3 分, 共 15 分)

26. 新闻心理 1-3

答:

新闻心理是新闻现象或新闻活动在新闻活动认识主体头脑中的主观能动的反映。

27. 材料驱动归纳 5-125

答:

在某种情况下, 当事情发生变化或出现突发事件时, 事先的写作意图、计划必然被打乱, 那么这时, 写作主体只能根据已变化了的新情况或突然发生的事件, 作出新的考虑, 这种考虑是从事实材料直接引出的, 因此称为材料驱动归纳。

28. 新闻编辑的受众意识 6-145

答:

新闻编辑的受众意识, 是指新闻编辑在工作中立足于受众、服务于受众的心理活动, 即新闻编辑自觉地有意识地从受众利益和需求出发, 选择修改编排稿件 (节目), 最大限度地满足受众所需所求。

29. 反应时 7-174

本档资源由考试真题软件网 (down.examebook.com) 搜集整理二次制作!

答:

反应时即反应时间,指人的反应潜伏期,即从刺激出现,到人做出明显反应之间的时间间隔。

30. 新闻受众的逆反心理 8-209

答:

新闻受众的逆反心理是指当新闻报道同受众需要不相符时产生的具有强烈抵触情绪的社会态度。

四、简答题(本大题共5小题,每小题5分,共25分)

31. 简述新闻心理学的具体研究方法。 1-9

答:

新闻心理学的研究方法很多,主要有现场观察法、访问调查法、档案分析法、心理测验法等。

(1) 现场观察法

现场观察法是指亲临新闻活动现场,通过观察新闻活动的传、受双方在新闻活动中的行为表现去了解其心理的方法。

(2) 访问调查法

访问调查法是指通过开座谈会或访谈或问卷等方法直接获得新闻传播者或新闻受众双方的自我陈述,从而达到认知其在新闻活动中的行为表现及心理活动的方法。

(3) 档案分析法

档案分析法又叫个案分析法,是指根据对新闻工作者或采访对象的档案、新闻作品、日记、传记等文字或录音(录像)材料了解他们的行为表现及心理活动的方法。

(4) 心理测验法

心理测验法是指运用心理测验量表对新闻活动的传、受双方(包括个体或群体)进行测验,从而了解其心理特点和规律的方法。

32. 简述心理素质的含义及其模型。 3-46

答:

一、心理素质指人们为了适应变化的环境和顺利地完成任务而在心理方面应具备的基本品质或基本条件。心理素质是一个多层面、内涵丰富的心理系统。

本档资源由考试真题软件网(down.examebook.com)搜集整理二次制作!

二、有的专家认为，培养跨世纪人才必备的心理模型由从内隐到外显的四大心理系统构成，其中蕴含着 34 种因素。

1、最内层的心向系统。是人才成长与发展的最基本的要素，包括自尊心、自信心、责任心等 6 种心向。

2、次内层的心态系统。是人才立足社会的必要条件，包括自立、敬业、竞争等 8 种心态。

3、次外层的能力系统。是人才发展的根本保证，包括观察、创造、抗挫折等 12 种能力。

4、最外层的行为习惯系统。是人才认识他人的线索，也是人才内在修养的标志，包括生活上自理、行动上自律、决策上自主等 8 种行为习惯。

33. 为了在现场直播中应对变化，一些著名播音员和主持人总结出了哪些经验？ 7-182

答：

一些主持人总结出的几条直播中如何“准备”应对变化的有关经验概述如下：

- (1) 全面、深入地了解嘉宾和其他采访对象，并尽可能与他们形成亲切和谐的关系。
- (2) 根据主题，设计好节目主持的开场白、中间语和结束语。
- (3) 根据嘉宾及现场其他情况，设计兴奋点。
- (4) 不让话筒离手，以免随时失去调控现场的机会。
- (5) 以临时采访及即兴演说等手法及时救场。
- (6) 播音员和主持人要始终调整心态，积极热情，诚挚友好有时以不变应万变，有时又需以变应变。

34. 简述受众态度的构成要素及其相互关系。 9-217

答：

一、态度是由认知、情绪情感和行为意向三个部分组成。

- 1、受众的认知成分是指新闻受众对新闻客体的知觉、理解、信念和评价。
- 2、受众态度的情感成分是指受众对于新闻客体所持有的一种情绪体验，如尊敬和鄙视、同情和嘲讽、厌恶和喜欢等。
- 3、受众态度的行为意向是受众对新闻客体所持有的一种内在的反应倾向，是受众主体做出行为之前所保持的一种准备状态。

二、受众态度的这三种成分之间的关系是比较复杂的。

本档资源由考试真题软件网 (down.examebook.com) 搜集整理二次制作!

- 1、从理论上来看，认知、情绪情感和行为意向是协调一致的，如果出现了矛盾和不协调，则受众会采取一定的方法加以调整，使其重新恢复其间的协调一致。
- 2、在现实生活中，这三者之间的关系并不如此简单，在一定的程度上往往存在着不协调和不一致。
- 3、认知、情绪情感和行为意向这三种成分相互之间的关联程度也不尽相同。经心理学家们的研究，情绪情感和行为意向的相关程度高于认知与情感及认知与行为意向的相关程度。
- 4、在三种成分之中，认知成分的独立程度更高些，与其他两种成分之间的相互影响也较弱些。

35. 概述新闻工作者心理健康的标准。10-242

答：

(1) 具有良好的社会知觉和社会适应能力。

具有良好的社会知觉和社会适应能力，主要指对世界的知觉是客观的，要如实地而非按自己的主观意志去认识客观世界。

(2) 具有和谐的人际关系。

具有和谐的人际关系，主要指对人际关系的体验深刻，善于移情，对他人富于同情心和宽容精神。

(3) 具有较强的自我调节能力。

具有较强的自我调节能力是指：自信，能够体验到自己存在的价值；能正确认识自我，对自己既不放松要求，又不盲目苛刻；能较好地把握和调控自己的情绪情感；心理承受力强；身心总是处于积极向上、充满希望的乐观状态。

(4) 具有创新意识和探究心理。

具有创新意识和探究心理是指既善于学习，能博采众长，又有强烈的创新动机和相应的创新才能。

(5) 具有强烈的社会责任感。

具有强烈的社会责任感是指以自身热爱的工作为中心，有浓厚的社会兴趣和社会情感。的社会兴趣和社会情感。

(6) 具有完整统一的人格品质和健康的人格特征。

本档资源由考试真题软件网 (down.examebook.com) 搜集整理二次制作!

具有完整统一的人格品质和健康的人格特征是指“在内部心理机制上的和谐发展，在外部活动上富有高度效能的人格”。

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 8 分，共 16 分）

36. 试论形象思维在新闻写作中的运用。5-103

答：

一、形象思维是“用表象来进行分析、综合、抽象、概括的过程”。

二、新闻作品的写作在形象思维运用方面有如下要求：

- 1、新闻记者形象思维的原材料是新近（或正在）发生的事实的形象。
- 2、记者的形象思维的方法是对新近（或正在）发生的事实等原材料进行选择 and 提炼。
- 3、新闻媒体不同，形象思维在不同媒体中的具体表现也有所不同。

37. 试结合实例分析新闻媒介刺激对受众心理的影响。8-185

答：

新闻媒介对受众心理的刺激可以从两个方面来分析：新闻媒介传播的内容与不同媒介的传播形式。

一、媒介内容对受众心理的影响。

- 1、新闻传播媒介内容就是指报纸、期刊、广播、电视等大众传播媒介所传播的新闻、言论及其他作品。这些内容是新闻传播区别于其他传播的根本之点，是新闻传媒实现自己功能的主要手段。在社会生活中正是这些内容满足了新闻受众的需要，适应了新闻的消费，因而才刺激了受众的心理，从而产生了受众的阅读心理、视听心理。
- 2、据北京社会心理研究所 1996 年 4 月进行的北京地区受众阅报行为的调查，65.4%的受众经常阅读《北京晚报》，它在内容风格、新闻专业、情感性评价几个维度频数得分之和居调查的 24 家报纸之首，研究表明它受欢迎的原因是立足于北京老百姓的日常生活，新闻性、休闲性、趣味性与准确性、客观性结合得比较好，内容丰富，信息量也比较大，形式与风格轻松活泼，从而使北京市的老少皆爱。

二、媒介形式对受众心理的影响。

新闻传播媒介由于各自固有的特点，在传播新闻时分别作用于受众的视觉（报纸、期刊、电视）、听觉（广播、电视），因而它们会对受众的心理反应产生不完全相同的影响。

1、印刷媒介与读者的视觉感受器。

本档资源由考试真题软件网 (down.examebook.com) 搜集整理二次制作!

报纸、期刊等印刷媒介是通过油墨印在纸上的文字、图片、色彩、版面设计等符号传递各种信息的。

2、广播电视媒介与听众、观众的视听觉感受器。

广播是通过无线电波把声音符号送入千家万户的新闻媒体,诉诸于受众的声音是它传递信息的符号。

3、多媒体与受众的视、听、触觉感受器。

多媒体网络媒介是以计算机、光纤、卫星、电话及各种通信手段为基础,以数字化的形式将各自独立的计算机通过线路相互连接而成的系统。

三、受众对媒介信息的整体认知。

尽管不同的新闻传播媒介在传递信息时着重刺激受众的感官有所不同,但是从受众接收新闻信息的任务来看,无论感受器是何种感官都是为了接受整体的信息,而不是停留在各种感官对事物个别特征的感知上,因而从不同媒介形式中得到的信息在大脑整合作用下都以达到受众对信息内容的理解为目的。

六、应用分析题(本大题共1小题,共14分) 4-67

38. 试以下列材料为依托,具体阐述新闻敏感产生的心理过程,并对该记者的采访活动作出评价。

著名女记者柏生去采访科学家高士其。她了解了高士其的经历、成就和病情,被其生活事迹深深打动。但是,怎样认识高士其的精神呢?用什么主题来表现高士其这些动人的事迹呢?作者为此花了不少心思。

她一边翻阅得到的材料,一边在现场观察。

她反复咀嚼材料,反复思索,在头脑中对高士其的事迹逐渐形成一个总体印象。

她在高士其的会客室里看到了青少年们赠给高士其的锦旗:“您的人生是最美好的。”

不由心中一动,但又觉得还没有反映出高士其最突出的特征。

她还看到高士其为了与瘫痪作斗争,用很大的力气抛送一个彩色塑料球。高士其的家属说:“老高真坚强阿!”他的助手也说:“高老有鲁迅先生所提倡的那种韧性。”

记者心中一震,顿时明白了:高士其大半生与病魔作斗争,为科学作出了贡献,不是全凭一股韧性吗?

于是记者抓住这个特点,写出了专访《韧性的战士》。

本档资源由考试真题软件网(down.examebook.com)搜集整理二次制作!

答:

一、新闻敏感是新闻工作者在业务活动中表现出来的一种基本素质与能力。

二、根据案例具体分析这一心理过程:

1、怎样认识高士其的精神呢?用什么主题来表现高士其这些动人的事迹呢?作者为此花了不少心思。(怀有动机)

2、她一边翻阅得到的材料,一边在现场观察。(创造条件)

3、她反复咀嚼材料,反复思索,在头脑中对高士其的事迹逐渐形成一个总体印象。(已形成了初步构想)

4、她在高士其的会客室里看到了青少年们赠给高士其的锦旗:“您的人生是最美好的。”不由心中一动,但又觉得还没有反映出高士其最突出的特征。(尝试性思考)

5、她还看到高士其为了与瘫痪作斗争,用很大的力气抛送一个彩色塑料球。高士其的家属们说:“老高真坚强啊!”他的助手也说:高老有鲁迅先生所提倡的那种韧性。(典型诱因的出现)

6、记者心中一震,顿时明白了:高士其大半生与病魔作斗争,为科学作出了贡献,不是全凭一股韧性吗?(顿悟)

→ → → → → 三、任何记者在产生新闻敏感的时候,都是要经过怀有动机
创造条件 形成初步构想 进行尝试性思考 典型诱因出现 顿悟这样一个心理过程的。

四、下面我们对新闻敏感产生的心理过程中的环节作一个具体分析。

1. 怀有一种动机。

新闻敏感的产生始于记者了解这个事物、认识这个问题的欲望,这正如灵感学指出的“它的发生像其他创造性思维认识活动一样,必须基于实践而始于问题”。

2. 创造解决问题的条件。

新闻敏感对事物的了解与认识,不是简单地重复或再现,而是带有一定创造性成分的新认识与新见解。

3. 形成一种初步构想。

自考备考三件宝: 自考笔记、真题及答案、录音课件!

在新闻采访中,当了解、认识某个事物的动机给记者的思维提出任务后,这个动机也会动员记者全身心地投入这种活动,去围绕这个思维任务做心理准备,心理学上称其为“定向—探究反射”。

4. 尝试性思考。

形成心理定势后,紧接着的步骤是作尝试性思考。什么是尝试性思考?当一个陌生的、新奇的事物摆到记者面前时,记者不可能一下子就思考到它的实质与特点。一般都是先得出种种猜测、种种假设,然后根据知识、经验与现场得到的材料,把不正确的或不确切的猜测与假设一个个排除,在排除的过程中进行分析,这样,事物的主要特点就暴露出来了。

5. 典型诱因出现。

在尝试性思考后,少数采访可以有所突破,而多数的仍然没有找到满意的答案,可谓百思而不得其解。这对新闻敏感来说已经到了“万事俱备”的火候,要突破此刻的临界状态,“只欠东风”了,这个“东风”就是典型诱因的出现。

考试课件网: <http://www.examebook.cn/>

——我们专业提供自考易考题库课件集、自考免费电子书、自考历年真题及标准答案!

考试真题软件网: <http://down.examebook.com/>

——我们专业提供自考历年真题及答案整理版、自考考前模拟试题!

考试学习软件商城: <http://www.examebook.com/>

——为您提供各种考试学习软件课件更为便利的购买通道!

自考备考三件宝:
自考笔记、
真题及答案、
录音课件!